

公開授業 I

9:30~10:15

教科	授業者	学級	学習名	場所
国語	橋詰 加奈	3い	人からや気持ちをとらえて「モチモチの木」	3い教室
社会	伊勢田 直亮	6い	私たちの願いと政治の働き	6い教室
算数	山内 滋人	5は	割合を使って	5は教室
理科	柳 哲平	4は	発射！ ふん射！！ 空気？水？	理科室
生活	西嶋 良	1ろ	ようちえんの子のために なにができるかな？	1ろ教室
音楽	三野 環美	4い	曲の気分を感じ取ろう（歌唱）	音楽室
図画工作	山田 和美	3は	広がれ！ 3は ねん土 ワールド（立体に表す）	多目的室3
	木村 仁	5ろ	ギョギョギョ！世界に一つだけのマイ魚拓（絵に表す）	第1図工室
体育	田中 大志	5い	ダブル「ス」ハンドボール	体育館
外国語活動 外国語	仲村 晴美 マーク・ブラッフオード	6は	What's your best memory? ~思い出の6年間を伝え合おう~	6は教室

公開授業 II

10:30~11:15

教科	授業者	学級	学習名	場所
国語	廣田 卓也	1は	おはなしをたのしもう「たぬきの糸車」	1は教室
社会	西嶋 頼基	3ろ	私たちの願いと商店の仕事	3ろ教室
算数	小西 敦	2い	かけ算をつかって ~数の上手な繰り手を目指して~	2い教室
	品野 久治	3い	口を使った式 ~身につけた表現を通して~	3い教室
音楽	矢吹 雄介	2は	音を合わせて楽しもう（器楽）	生活科室
	吉村 里音	6ろ	ジャズの音楽を味わおう（鑑賞）	音楽室
図画工作	小橋 良平	4は	輝け！ 光の世界（立体に表す）	多目的室2
家庭	横関 琴絵	5は	じょうずに使って、すてきに作ろう ~お金と物~	家庭科室
体育	岸本 裕司	3は	見つけて つないで ゴールをめざせ	大運動場
	武内 昭遵	4ろ	着手 喝采！	体育館
道徳	北沢 和也	6は	生命のつながり	6は教室

教科別分科会

15:15~16:30

教科	テーマ	場所	共同研究者	指導助言者
国語	多様な捉えにふれ、読みを深める 国語科学習の在り方を探る	3い教室	滋賀大学教育学部 准教授 長岡 由記	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 吉田 光男
社会	確かなる意思を持って、 社会に参画する力を育む社会科学習	6い教室	滋賀大学教育学部 教授 岸本 実 特任教授 原田 智仁	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 永井慎太郎
算数	単元を横断する数学的思考 を大切にした授業デザイン	5は教室	滋賀大学教育学部 教授 高澤 茂樹 教授 神 直人 講師 渡邊 慶子	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 大橋 宏星
理科	「不思議さ」に触発され、 「確かさ」で解き明かす理科学習	理科室	滋賀大学教育学部 教授 藤岡 達也	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 青木 明弘
生活	生活科の「深い学び」～気付きの 高まりと自己との関わりを求めて～	1ろ教室	滋賀大学教育学部 准教授 森 太郎	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 森井 貴士
音楽	「楽しさ」や「感動」を 共につくりだす音楽科学習	音楽室	滋賀大学教育学部 教授 林 睦	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 杜若 恵代
図画 工作	多様な表現を楽しみ、自分なりの新しい ものや価値観をつくりだす図画工作科学習	4は教室	滋賀大学教育学部 教授 新関 伸也 准教授 村田 透	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 田中 美穂
家庭	「願い」を形にできる家庭科教育 ～「よりよい」をもとめて～	家庭科室	滋賀大学教育学部 教授 矢野 由起	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 主 査 菊谷 愛
体育	仲間との細かな変容の気付きが、わかる とできるを結び、めざす動きへ向かう	4ろ教室	滋賀大学教育学部 教授 加登本 仁	滋賀県教育委員会事務局 保健体育課 主 査 内藤 康司
道徳	「明日見える景色」が変わる道徳科学習	6は教室	滋賀大学教育学部 教授 三輪 貴美枝 准教授 太田 拓紀	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 箕浦 健司
外国語活動 外国語	新しい文化や価値に出会い、 主体的に対話する力を育む授業の創造	1い教室	滋賀大学教育学部 教授 大嶋 秀樹	滋賀県教育委員会事務局 幼小中教育課 指導主事 及川 一記